発行日： 2024/11/20

株式会社TRiCERA
〒106-0031 東京都港区西麻布4丁目2-4 The Wall 3F
TEL: 03-5422-8370
Email: customer_support@tricera.co.jp

本レポートは鑑定時点での作品の状態を示すものであり以降将来にわたり品質を保証するものではございません。

Condition Report

作品名	Happy × A Trillion Times: Flower												
作家名	村上隆												
制作年	2020				**サイズ**	D71 cm							
作品詳細	☐	絵画	☐	ドローイング	☐	立体・彫刻	☐	写真	☑	プリント・マルチプル	☐	その他（ ）	
Edition No	300												
メディウム(素材)	offset printing												
備考	作品と同型のアクリル板に挟まれている。 縁部分に発泡スチロールの梱包材あり												

作品調書

作品表面

状態	☑ 良好	☐ 小難あり	☐ 悪い		
破損の有無	☑ なし	☐ あり (大)	☐ あり (小)	☐ あり (極小)	
詳細	☐ 汚れ・シミ	☐ 傷	☐ スレ	☐ 削れ	
	☐ 欠け	☐ 折れ	☐ シワ	☐ ヨレ	
	☐ イタミ	☐ ベタつき	☐ 補修跡		
場所	☐ 本体	☐ 額縁	☐ マット		
程度	☐ 全体	☐ 一箇所	☐ 部分的数箇所		

作品側面1（角）

状態	☑ 良好	☐ 小難あり	☐ 悪い		
破損の有無	☑ なし	☐ あり (大)	☐ あり (小)	☐ あり (極小)	
詳細	☐ 汚れ・シミ	☐ 傷	☐ スレ	☐ 削れ	
	☐ 欠け	☐ 折れ	☐ シワ	☐ ヨレ	
	☐ イタミ	☐ ベタつき	☐ 補修跡		
場所	☐ 本体	☐ 額縁	☐ マット		
程度	☐ 全体	☐ 一箇所	☐ 部分的数箇所		

作品側面2（角）

状態	☑ 良好	☐ 小難あり	☐ 悪い		
破損の有無	☑ なし	☐ あり (大)	☐ あり (小)	☐ あり (極小)	
詳細	☐ 汚れ・シミ	☐ 傷	☐ スレ	☐ 削れ	
	☐ 欠け	☐ 折れ	☐ シワ	☐ ヨレ	
	☐ イタミ	☐ ベタつき	☐ 補修跡		
場所	☐ 本体	☐ 額縁	☐ マット		
程度	☐ 全体	☐ 一箇所	☐ 部分的数箇所		

作品側面3（角）

状態	☑ 良好	☐ 小難あり	☐ 悪い	
破損の有無	☑ なし	☐ あり (大)	☐ あり (小)	☐ あり (極小)
詳細	☐ 汚れ・シミ	☐ 傷	☐ スレ	☐ 削れ
	☐ 欠け	☐ 折れ	☐ シワ	☐ ヨレ
	☐ イタミ	☐ ベタつき	☐ 補修跡	
場所	☐ 本体	☐ 額縁	☐ マット	
程度	☐ 全体	☐ 一箇所	☐ 部分的数箇所	

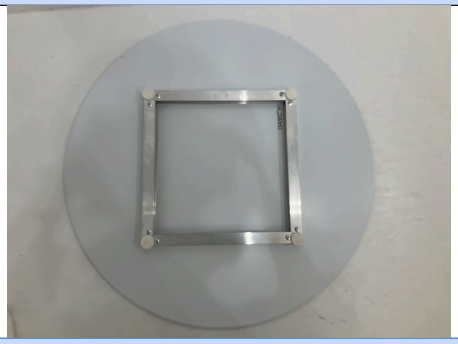
作品側面4（角）

状態	☑ 良好	☐ 小難あり	☐ 悪い	
破損の有無	☑ なし	☐ あり (大)	☐ あり (小)	☐ あり (極小)
詳細	☐ 汚れ・シミ	☐ 傷	☐ スレ	☐ 削れ
	☐ 欠け	☐ 折れ	☐ シワ	☐ ヨレ
	☐ イタミ	☐ ベタつき	☐ 補修跡	
場所	☐ 本体	☐ 額縁	☐ マット	
程度	☐ 全体	☐ 一箇所	☐ 部分的数箇所	

サイン部分

状態	☑ 良好	☐ 小難あり	☐ 悪い	
破損の有無	☑ なし	☐ あり (大)	☐ あり (小)	☐ あり (極小)
詳細	☐ 汚れ・シミ	☐ 傷	☐ スレ	☐ 削れ
	☐ 欠け	☐ 折れ	☐ シワ	☐ ヨレ
	☐ イタミ	☐ ベタつき	☐ 補修跡	
場所	☐ 本体	☐ 額縁	☐ マット	
程度	☐ 全体	☐ 一箇所	☐ 部分的数箇所	

作品裏面



状態	☑ 良好	☐ 小難あり	☐ 悪い	
破損の有無	☑ なし	☐ あり (大)	☐ あり (小)	☐ あり (極小)
詳細	☐ 汚れ・シミ	☐ 傷	☐ スレ	☐ 削れ
	☐ 欠け	☐ 折れ	☐ シワ	☐ ヨレ
	☐ イタミ	☐ ベタつき	☐ 補修跡	
場所	☐ 本体	☐ 額縁	☐ マット	
程度	☐ 全体	☐ 一箇所	☐ 部分的数箇所	

作品梱包材

状態	☑ 良好	☐ 小難あり	☐ 悪い	
破損の有無	☑ なし	☐ あり (大)	☐ あり (小)	☐ あり (極小)
詳細	☐ 汚れ・シミ	☐ 傷	☐ スレ	☐ 削れ
	☐ 欠け	☐ 折れ	☐ シワ	☐ ヨレ
	☐ イタミ	☐ ベタつき	☐ 補修跡	
場所	☐ 本体	☐ 額縁	☐ マット	
程度	☐ 全体	☐ 一箇所	☐ 部分的数箇所	

作品梱包材 (部分)

状態		☑ 良好	☐ 小難あり	☐ 悪い
破損の有無		☑ なし	☐ あり (大)	☐ あり (小)	☐ あり (極小)
詳細		☐ 汚れ・シミ	☐ 傷	☐ スレ	☐ 削れ
		☐ 欠け	☐ 折れ	☐ シワ	☐ ヨレ
		☐ イタミ	☐ ベタつき	☐ 補修跡	
	場所	☐ 本体	☐ 額縁	☐ マット	
	程度	☐ 全体	☐ 一箇所	☐ 部分的数箇所	

作品外装

状態		☑ 良好	☐ 小難あり	☐ 悪い
破損の有無		☑ なし	☐ あり (大)	☐ あり (小)	☐ あり (極小)
詳細		☐ 汚れ・シミ	☐ 傷	☐ スレ	☐ 削れ
		☐ 欠け	☐ 折れ	☐ シワ	☐ ヨレ
		☐ イタミ	☐ ベタつき	☐ 補修跡	
	場所	☐ 本体	☐ 額縁	☐ マット	
	程度	☐ 全体	☐ 一箇所	☐ 部分的数箇所	

作品欠損
本来作品についている状態のものに不足がある